

# Rencontres #mlf. numérique

En ligne | 8-10 avril 2021

3<sup>e</sup> édition

PROGRAMME\*

\*SUSCEPTIBLE DE MODIFICATIONS

JEUDI  
08 | 04 | 21

ATELIER DONT VOUS ÊTES LE HÉROS Quel environnement de travail désormais ? 50 PLACES	ATELIER Un Chromebook pour chaque élève ? 50 PLACES	ATELIER Les solutions de protection informatique dans le cadre d'établissement scolaire 50 PLACES	
ATELIER DONT VOUS ÊTES LE HÉROS Les réseaux OSUI et MLCI inventent l'école du futur ! 50 PLACES	ATELIER Apprentissages des fondamentaux et objets connectés - Lilylearn 50 PLACES	ATELIER Argumenter autour de l'intelligence artificielle en cours de français - Académie de Strasbourg 50 PLACES	ATELIER La complexification des supports d'apprentissage numériques 20 PLACES
ATELIER DONT VOUS ÊTES LE HÉROS Les réseaux Golfe et Égypte inventent l'école du futur ! 50 PLACES	ATELIER Transition écologique et compétences numériques - Académie de Rouen Réseau Canopé 50 PLACES	ATELIER DONT VOUS ÊTES LE HÉROS Le réseau Mlf America invente l'école du futur ! 50 PLACES	ATELIER Favoriser l'engagement de l'élève, en synchrone et asynchrone. L'exemple de Pear Deck 50 PLACES
ATELIER Démarrer sur Beneylu School 50 PLACES	ATELIER Des Olympiades numériques pour les élèves 50 PLACES	ATELIER Réfléchir autour des données avec les élèves : Big datas et algorithmes. Avons-nous réellement le choix ? 50 PLACES	PLÉNIÈRE Les compétences numériques des élèves au service de choix engagés Accès LIBRE
ATELIER Coding et productions d'écrits au cycle 2 avec Scratch Jr 50 PLACES	ATELIER Répondre à l'hétérogénéité des classes grâce à la Conception Universelle des Apprentissages - Académie de Créteil 50 PLACES	ATELIER Organiser et maintenir le lien avec ses élèves à distance - Académie de Dijon 50 PLACES	PLÉNIÈRE Discours d'ouverture des Rencontres numériques du réseau mfonde - François Perret Accès LIBRE
ATELIER DONT VOUS ÊTES LE HÉROS Enquête dans Universalis 50 PLACES	ATELIER Transformation d'un projet 100 % présentiel en 100 % distanciel : le cas du marché covidé 50 PLACES	ATELIER Intégrer un jeu à une séance pédagogique - Académie de Dijon Réseau Canopé 50 PLACES	PLÉNIÈRE La transition numérique de l'École au prisme des contraintes didactiques et pédagogiques, éthiques, écologiques et économiques - Jean-François Cerisier Accès LIBRE
ATELIER DONT VOUS ÊTES LE HÉROS L'éducation à l'image pour tous, en situation de handicap ou non, avec Fovéa, le site 100 % accessible d'ARTE 50 PLACES	ATELIER Prolonger la classe à la maison 50 PLACES	ATELIER Le numérique dans les enseignements de sciences - Académie de Reims 50 PLACES	PLÉNIÈRE COVID-19 – Vers de nouveaux modèles d'écoles Premières leçons et réflexions pour le futur - Marc Durando Accès LIBRE
	ATELIER Coding et Poésie : utiliser la programmation informatique pour développer les compétences langagières 50 PLACES	ATELIER Quels apports du numérique pour enseigner les langues au primaire, dans le cadre d'une démarche actionnelle ? Exemples avec l'arabe 50 PLACES	
	ATELIER Choisir, c'est renoncer ? La Nuit des Lectures, événement en évolution 50 PLACES	ATELIER Algorithmes : y aura-t-il encore une école du choix ? 50 PLACES	

LES ATELIERS SONT ACCESSIBLES SUR INSCRIPTION

PROGRAMME\*

\*SUSCEPTIBLE DE MODIFICATIONS

VENDREDI  
 09 | 04 | 21

**ATELIER** **50 PLACES**

Faire sortir les usages numériques de la salle (virtuelle) de chacun pour mieux les mutualiser et les interroger : un choix au service du développement de notre culture d'établissement

**ATELIER** **50 PLACES**

Créativité, codesign et numérique : comment développer ses compétences de créativité dans le numérique ? - Académie de Rouen Réseau Canopé

**ATELIER** **50 PLACES**

Rationalité et citoyenneté numérique

**ATELIER** **50 PLACES**

Un dispositif pédagogique inclusif pour l'acquisition de concepts mathématiques et algorithmiques - Académie de Grenoble

**ATELIER** **50 PLACES**

Classe hybride avec une tablette tactile en synchrone (C.H.A.T.S)

**ATELIER DONT VOUS ÊTES LE HÉROS** **50 PLACES**

La crise sanitaire et le système éducatif français : comment piloter une école hors les murs ? Philippe Claus

**ATELIER** **50 PLACES**

Sur la trace des femmes de lettres dans la bibliothèque numérique Gallica

**ATELIER DONT VOUS ÊTES LE HÉROS** **50 PLACES**

Testez votre connaissance de la MIF avec PIX!

**ATELIER DONT VOUS ÊTES LE HÉROS** **50 PLACES**

Info ou intox ? Clémi Académie de Dijon

**ATELIER** **50 PLACES**

Educ'ARTE : une aide pour préparer et diversifier ses cours

**ATELIER DONT VOUS ÊTES LE HÉROS** **50 PLACES**

Créer du lien dans les apprentissages hybrides : l'application Quizlet et sa version "live"

**ATELIER DONT VOUS ÊTES LE HÉROS** **50 PLACES**

Testez votre connaissance de la MIF avec PIX!

**ATELIER** **50 PLACES**

Les bonnes pratiques de la sécurité en termes techniques, de sensibilisation et de procédures

**ATELIER** **50 PLACES**

Les bonnes pratiques de la sécurité en termes techniques, de sensibilisation et de procédures

**PLÉNIÈRE | TABLE RONDE** **Accès LIBRE**

Les Humanités numériques ou comment construire ses outils adaptés à ses besoins avec Elie Allouche et personnels des réseaux

**PLÉNIÈRE | TABLE RONDE** **Accès LIBRE**

Les pédagogies coopératives à distance ou en présence avec Sylvain Connac et personnels des réseaux

**PLÉNIÈRE | TABLE RONDE** **Accès LIBRE**

Convivialité et numérique, comment réinterroger nos postures ? Avec Florence Rizzo et personnels des réseaux

**ATELIER** **50 PLACES**

Facilitation de projet

**ATELIER** **50 PLACES**

La programmation débranchée dans le premier degré - Académie de Dijon Réseau Canopé

**ATELIER** **50 PLACES**

L'enseignant augmenté : découvrir les technologies d'enrichissements de documents numériques ou papier

**ATELIER DONT VOUS ÊTES LE HÉROS** **50 PLACES**

Entre distanciel et présentiel, comment construire l'autonomie pour tous les élèves ? - Académie de Dijon

**ATELIER** **50 PLACES**

Edu nao : mettre en place et exploiter un campus numérique simple et pratique pour un établissement, en quelques heures

**ATELIER DONT VOUS ÊTES LE HÉROS** **25 PLACES**

Analyser, décrypter, faire parler les images avec ERSILIA

**ATELIER DONT VOUS ÊTES LE HÉROS** **30 PLACES**

Le réseau Liban construit l'école du futur ! Capitalisation sur l'EAD après COVID : dépasser l'intuition

**ATELIER DONT VOUS ÊTES LE HÉROS** **50 PLACES**

Comment l'IA peut aider à personnaliser les apprentissages en cycle 2 ? L'exemple de LALILO

**ATELIER** **50 PLACES**

Patrimoine et numérique, l'exemple des visites guidées à distance du Centre des monuments nationaux - CMN

**ATELIER DONT VOUS ÊTES LE HÉROS** **25 PLACES**

Analyser, décrypter, faire parler les images avec ERSILIA [en espagnol]

**ATELIER** **30 PLACES**

Apprendre à coder ou coder pour apprendre

**ATELIER DONT VOUS ÊTES LE HÉROS** **50 PLACES**

Les ressources de la pensée visuelle (sketchnoting) - Académie de Rouen

**ATELIER** **50 PLACES**

How Might We Humanize Online Spaces? GOA

**PLÉNIÈRE** **Accès LIBRE**

Numérique éducatif et hybridation des enseignements : l'expérience de l'académie de Reims

**ATELIER** **30 PLACES**

Éduquer à la citoyenneté numérique au primaire : quels enjeux ? quelle mise en œuvre en classe ?

**ATELIER DONT VOUS ÊTES LE HÉROS** **50 PLACES**

Les réseaux Espagne - Europe construisent l'école du futur!

**ATELIER** **50 PLACES**

Exemples de scénarios pédagogiques sur Moodle : entre innovation et usage raisonné

**PLÉNIÈRE** **Accès LIBRE**

Active Learning in a new learning landscape - Bart Verswijvel

**ATELIER** **30 PLACES**

Fréquenter des lieux culturels avec sa classe à travers des visites virtuelles de monuments

PROGRAMME\*

\*SUSCEPTIBLE DE MODIFICATIONS

SAMEDI  
 10 | 04 | 21

**ATELIER** 50 PLACES  
 Importance du management de la sécurité des SI au sein des établissements

**ATELIER** 50 PLACES  
 Un environnement numérique d'apprentissage, est-ce encore pertinent en 2021 ?

**ATELIER DONT VOUS ÊTES LE HÉROS** 50 PLACES  
 Le choix des classes inversées : relever les défis de l'enseignement à distance avec le principe de co-présence - Académie de Dijon

**ATELIER** 50 PLACES  
 La classe virtuelle Bitmoji, une salle de classe idéale ?

**ATELIER** 50 PLACES  
 Comment préparer l'épreuve du Grand oral à distance ou en formation hybride ? Académie de Dijon

**ATELIER** 50 PLACES  
 Un terminal informatique pour chaque élève : table ronde / échange / retour d'expériences sur des classes connectées

**ATELIER** 50 PLACES  
 Mettre en musique l'accompagnement de l'élève - Académie de Poitiers

**ATELIER** 30 PLACES  
 L'art de créer des liens grâce à Genially

**ATELIER DONT VOUS ÊTES LE HÉROS** 50 PLACES  
 Progresser dans Pix avec facilité grâce à Educ'ARTE !

**ATELIER DONT VOUS ÊTES LE HÉROS** 50 PLACES  
 Prises de notes collectives des Rencontres avec les ressources de la pensée visuelle (sketchnoting) - Académie de Rouen

**ATELIER DONT VOUS ÊTES LE HÉROS** 50 PLACES  
 Atelier d'écriture algo-rythmée pour tout public

**ATELIER** 30 PLACES  
 L'ENT au primaire : un outil au service d'une démarche favorisant l'engagement et la réussite de chaque élève. Exemple avec One

**PLÉNIÈRE | TABLE RONDE** Accès LIBRE  
 L'intelligence artificielle en éducation : quels impacts pour nos établissements ? Avec Margarida Romero, Luis Galindo, Axel Jean et personnels des réseaux

**ATELIER** 50 PLACES  
 L'école de demain : "L'école du choix" ? Regards croisés entre technologie, philosophie et journalisme

**ATELIER** 30 PLACES  
 Numérique et élèves en difficulté (premier degré)

**ATELIER** 50 PLACES  
 Pourquoi et comment un enseignement de la robotique ?

**ATELIER** 50 PLACES  
 Créer, alimenter et partager une bibliothèque numérique collaborative plurilingue

**ATELIER DONT VOUS ÊTES LE HÉROS** 50 PLACES  
 Prises de notes collectives des Rencontres avec les ressources de la pensée visuelle (sketchnoting) - Académie de Rouen



**PLÉNIÈRE** Accès LIBRE  
 La Mlf invente l'école du futur ! Retours sur les ateliers en réseaux avec Bruno Devauchelle

**PLÉNIÈRE** Accès LIBRE  
 Plénière de clôture

réseau mlfmonde

